

H. J. PSOTTA



_rosa paraphrasen

H. J. PSOTTA _ROSA PARAPHRASEN

„meiner sechsjährigen gestorbenen Mutter Rosa gewidmet“

Das Kinderfoto seiner Mutter Rosa, ein Schwarz-Weiß-Foto eines ernst in die Kamera blickenden sechsjährigen Mädchens, wird vervielfältigt, überzeichnet, geschnitten, übermalt, geklebt und mit Brandwunden versehen.

Kindliche Unschuld wird mit sexuell aufgeladener Symbolik konfrontiert, die im Werk selbst eine faszinierende und provozierende Verbindung eingehen.

zusätzliche Termine:

Arndt Beck: Grün ist der Tod

Künstlerische Intervention zu H.J.Psotta

Eröffnung am 24. August 2017 um 20 Uhr

Short Cut im Allgemeinen Konsumverein,
Hinter Liebfrauen 2, 38100 Braunschweig

Freitag bis Sonntag 14 – 18 Uhr

Dauer bis 27. August 2017

Mit Helmut Julius Psotta zeigt die Galerie Geyso20 einen Außenseiter, der trotz seiner internationalen künstlerischen Aktivitäten in Deutschland weitgehend unbekannt geblieben ist.

„Nur durch die permanente Aufhebung aller Tabus (...) konnten die Schleusen dieses Bilderstroms geöffnet werden.“
Wieland Schmied 1989

Arndt Beck: Wo anfangen?

Arbeiten am Nachlass

Vortrag am 8. September 2017 um 17 Uhr

Galerie Geyso20, Geysstraße 19/20
38106 Braunschweig

gefördert von: Stadt



Eröffnung der Ausstellung

11. August 2017, 19 Uhr

Einführung: Arndt Beck (Berlin)

Wir freuen uns, Sie und Ihre Freunde bei uns begrüßen zu können!

12. August – 6. Oktober 2017

Galerie Geyso20, Geysstraße 19/20
38106 Braunschweig

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 13 – 17 Uhr

Sondertermin:

Samstag, 12. August, 13 – 17 Uhr

GEYSO20
atelier - galerie - sammlung



Lebenshilfe Braunschweig

